

# Atividades Complementares III

## Webinar - 29/02/2024

# O que são as Atividades Complementares?

Atividades complementares na Licenciatura são atividades que visam complementar a formação acadêmica do estudante, permitindo desenvolver habilidades, conhecimentos e competências que vão além do conteúdo programático do curso. Essas atividades são obrigatórias em muitos cursos de licenciatura e são requisitos para a obtenção do diploma.

## Lembretes importantes:

- São obrigatórias e são requisitos para a obtenção do diploma;
- 40 horas por semestre;
- Template (modelo) do relatório no Fórum avaliativo;
- Entrega do relatório (via aba 'Avaliação' → 'Ativ. Complementares') até 06/04/2024.

## Arte e educação: explorando o potencial transformador na Prática Pedagógica



- O que é arte? Do grego *techne*, ou do latim *ars*, que significa técnica. Arte, então seria o domínio sobre uma técnica e, assim, teria o sentido de habilidade ou destreza. A arte é um meio de expressão, de comunicação que ultrapassa os limites do espaço e do tempo. A arte é um instrumento para o desenvolvimento da consciência humana.
- O artista é aquele que recolhe de maneira nova e inusitada aquilo que está na percepção de todos e que, no entanto, ninguém parece perceber.
- A transformação da realidade numa outra, nova e existente apenas no trabalho realizado pelo artista, chama-se obra.

# Arte e educação: explorando o potencial transformador na Prática Pedagógica



- O papel da arte na Educação:
  - Contribui para o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e cultural dos alunos;
  - Inserção social;
  - Acesso à diversidade cultural;
  - Estímulo à criatividade, imaginação, sensibilidade estética, expressão pessoal e pensamento crítico.
- Exemplos de atividades artísticas que podem ser incorporadas às práticas pedagógicas: pintura, música, dança, teatro, literatura, artes visuais etc.

*(LDB nº 9.394/96): O ensino da arte constituirá componente curricular obrigatório, nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos. A arte é um patrimônio cultural da humanidade, e todo ser humano tem direito ao acesso a esse saber.*

## Arte e educação: explorando o potencial transformador na Prática Pedagógica

Oficinas de Expressão Artística: Organizar oficinas onde os alunos possam explorar diferentes formas de expressão artística, como pintura, desenho, escultura, fotografia, música, dança, teatro, entre outras. Essas oficinas podem ser conduzidas por artistas locais, professores especializados ou até mesmo pelos próprios alunos, oferecendo oportunidades para desenvolver habilidades criativas e expressivas.

Projetos Interdisciplinares com Componente Artístico: Desenvolver projetos que incorporem elementos artísticos em diferentes disciplinas do currículo, como história, ciências, matemática e línguas. Por exemplo, os alunos podem criar murais ou instalações artísticas para representar eventos históricos, realizar experimentos científicos que envolvam elementos visuais, desenvolver jogos educativos com temas matemáticos ou criar narrativas visuais em língua estrangeira.

## Arte e educação: explorando o potencial transformador na Prática Pedagógica

Visitas a Espaços Culturais e Artísticos: Organizar visitas a museus de arte, galerias de exposições, teatros, cinemas, apresentações musicais e outras instituições culturais. Essas visitas proporcionam oportunidades para os alunos apreciarem obras de arte, conhecerem artistas locais, explorarem diferentes estilos artísticos e ampliarem sua compreensão sobre o papel da arte na sociedade.

Patrimônio cultural são bens materiais ou imateriais que formam a identidade de um povo e ajudam a contar a sua história.



## Arte e educação: explorando o potencial transformador na Prática Pedagógica

Projetos de Arte Comunitária: Envolver os alunos em projetos de arte comunitária que promovam a colaboração, a criatividade e o engajamento cívico. Por exemplo, os alunos podem participar da criação de murais em espaços públicos, organizar performances artísticas em eventos comunitários ou desenvolver campanhas de conscientização social por meio da arte.

Produção de Materiais Didáticos e Recursos Visuais: Incentivar os alunos a criar materiais didáticos e recursos visuais que possam ser utilizados em sala de aula, como cartazes, vídeos educativos, apresentações multimídia, jogos interativos e atividades práticas. Esses recursos podem ajudar a tornar o processo de ensino mais dinâmico, envolvente e acessível para os alunos.

**Até a próxima aula! Bons estudos ;)**

